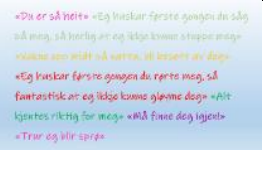
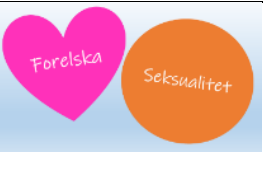
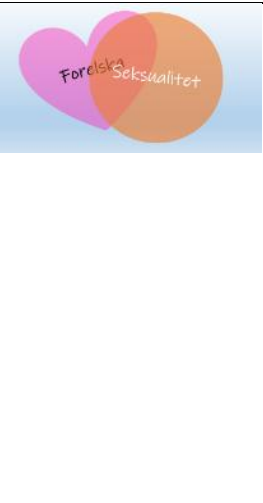


SKJERMEN VISER:	I TIMEN:
	Denne timen skal handle om kropp og seksualitet. Vi starter med å se en musikkvideo på svensk. Prøv å legge merke til hva han synger om: Theoz - Het (Official Video) - YouTube
	Hva handlet sangen om? På bildet står mange ting han sang som beskriver typiske ting mange har kjent på når man er forelska. (Les eventuelt noen av setningene).
	Men hva er forelskelse og hva er seksualitet? La elevene snakke litt med hverandre.
	Det vil trolig være litt flaut eller «kleint» for elevene å oppsummere det de har snakket om, men det er fint om du forklarer dem at man kan være forelsket uten at det ligger noe seksuelt i det. Som 12-13åringar handler forelskelse mye mer om det å være nær, kanskje holde i hånda, se på hverandre, snakke med hverandre, vite at man er hverandre sin utvalgte – enn det kroppslige seksuelle. I denne alderen handler seksualitet mer om å bli kjent med seg selv og egen kropp enn noe man nå skal dele med andre. Seksualitet er også mye mer enn det som inkluderer kjønnsorgan. Som Theoz synger, bare ei lita berøring – hudkontakt – kan være nok seksualitet til å kjennes intenst godt i heile seg.
	Se gjerne en av disse filmene om seksualitet. - Denne What Is Sexuality? - YouTube er på engelsk, så vurder om elevene forstår engelsk godt nok for å få med seg innholdet. Du kan eventuelt trekke fram de viktigste punktene fra filmen etterpå. - Denne kan også være fin å bruke i undervisninga om forplantning, og kanskje har dere allerede sett den? Den har mange gode poeng, så kanskje gjør det ikke noe å repetere den, men mange vil nok oppleve det litt kleint – så det er fint at dette er på film: NRK Super - Newton - pubertet
Øving med 4 hjørne - Sjå dilemma 	4 hjørne-øving med dilemma fra Sex og politikk - Dilemma under:

«Det er mye som forandrer seg når man nærmer seg tenåring, men det skjer ikke samtidig for alle. Noe av det som varierer veldig er når man starter å interessere seg for forelsking og sex og sånn. Det kan dukke opp mange dilemma i denne tida, og nå skal vi gjøre en øvelse som handler om slike dilemma som kan dukke opp.» Forklar til elevene at det ikke finnes rette eller feile svar, men at poenget er at de skal gå til det hjørnet de er mest enig med. Det er fint om noen vil grunngi hvorfor de valgte dette hjørnet. Dette er også trening i å ta andre sine perspektiv i dilemma. Fortell hva som er hjørne 1, 2, 3 og 4.

Dilemma 1: Malik og Marie er gode venner, men nå vet ikke Malik hva han skal gjøre. De siste par gangene han har vært sammen med Marie har hun forsøkt å kysse han. Malik har ikke lyst til det, men han har heller ikke lyst til å såre Marie ved å sei nei. Hva kan han gjøre?

1. Malik kan fortelle Marie at han ikke vil kysse
2. Malik kan late som ingenting og håpe Marie ikke skal prøve å kysse han igjen
3. Malik kan la Marie få lov å kysse han
4. Andre forslag?

Dilemma 2: Kristoffer er på fest. Den han er forelska i er her også, og de har danset flere ganger. Kristoffer har aldri kyssa før, men han har lyst å prøve i kveld. Men han er usikker på om den han er forelska i har lyst. Hva kan han gjøre?

1. Prøve å kysse neste gong de danser
2. Spørre om de skal kysse
3. Vente og se om den andre prøver å kysse
4. Andre forslag?

Dilemma 3: Ayse er heime hos ei venninne for å se på film. Venninna sin bror Rasmus kommer og ser filmen sammen med dem. Ayse synes at Rasmus er veldig søt, og det virker som Rasmus også liker henne. Nå setter han setter ned like ved siden av Ayse i sofaen og smiler til henne. Ayse setter seg tettere inntil Rasmus når filmen starter. Det virker som om Rasmus prøver å flytte seg bort, og Ayse blir usikker på hva hun skal gjøre. Hva kan hun gjøre?

1. Hun kan flytte seg nærmere han igjen
2. Hun kan spørre han om han ikke liker at hun sitter så nærme
3. Hun kan flytte seg til en annen stol
4. Andre forslag?

Dilemma 4: Tanja sine foreldre er veldig urolige for hva Tanja gjør på nettet. De er redde for at hun skal bli utsett for noe som ikke er bra, for eksempel at fremmede skriver om sex til henne. Derfor må hun fortelle foreldrene sine om alt hun gjør på nettet, og ofte kommer de inn og sjekker selv. Det synes Tanja er veldig provoserende, for hun vil ikke at de skal vite alt hun skriver med andre om. Hva kan hun gjøre?

1. Hun kan ikke gjøre noe
2. Hun kan prøve å overtale foreldrene til å ikke være så urolige for henne
3. Hun kan bruke nettet andre steder enn hjemme sånn at hun får være i fred
4. Andre forslag?



Se denne filmen om de to påfuglene som ikke fikk til å bruse med de flotte fjærene sine før de møtte hverandre: [Birds Of A Feather - Animated Short Film - YouTube](#) Elevene kan godt få snakke med hverandre etterpå om hva filmen handlet om. Hvordan kan kroppen vår fortelle oss hvem vi er forelska i? (Her er det vel trolig at mange vil fokusere på kjønnsorgan, men det er mange andre deler av kroppen vår som kan reagere på ulike måter når vi er forelska!)

Jobbe videre?

1. Denne filmen handler om det å kjenne press på å sende nakenbilde. Dette angår dessverre mange barn og unge. Ikke alltid til kjæresten, noen tar også bilde av seg selv i bytte mot penger. Disse unge har ennå ikke så godt utviklet konsekvenstenking. Det å ha snakket om hva som kan skje dersom man deler et lettkledd/avkledd bilde av seg selv kan derfor være til hjelp for å si nei. Mange blir for eksempel pressa til å gå lengre over grensene sine enn det de ønsker, og overgrep skjer. Minn elevene også på at det å ta, ha eller sende bilder som seksualiserer barn under 18 år er forbudt og kan få konsekvenser som at mobilen blir inndratt av politiet. Det kan også føre til mye styr, og det er svært vondt for den det går ut over. [NUDES! - YouTube](#)
2. Det er mange som ser porno fra ganske ung alder. Det er fint at de unge kan vite at det ikke er noe gale med dem om de ser porno, men at det heller ikke er spesielt nyttig med tanke på å lære om seksualitet mellom ungdommer. [Is It Normal To Watch Porn? - YouTube](#)
3. Dette er Livet&Sånn sin film om [Kroppen og følelser - YouTube](#). Elevene har sett den tidligere om de har hatt Livet&Sånn før, men kanskje er det noe som kan være nyttig å repetere likevel?
4. Bruk [Digital verktøykasse for undervisere - Sex og politikk](#)
5. Æ E MÆ har laget timer der man kan snakke med 7. klassingar om seksualitet: [Se og last ned undervisningsmaler | Æ E MÆ \(xn--em-0iac.no\)](#)
6. Det passer godt å kombinere dette temaet med kompetansemålet i musikk: «- undersøke hvordan kjønn, kjønnsroller og seksualitet fremstilles i musikk og dans i det offentlige rom, og skape uttrykk som utfordrer stereotyper». Elevene kan for eksempel finne 2 musikkvideor som er ulike eksempel på hvordan kjønnsroller og seksualitet blir brukt i uttrykket.